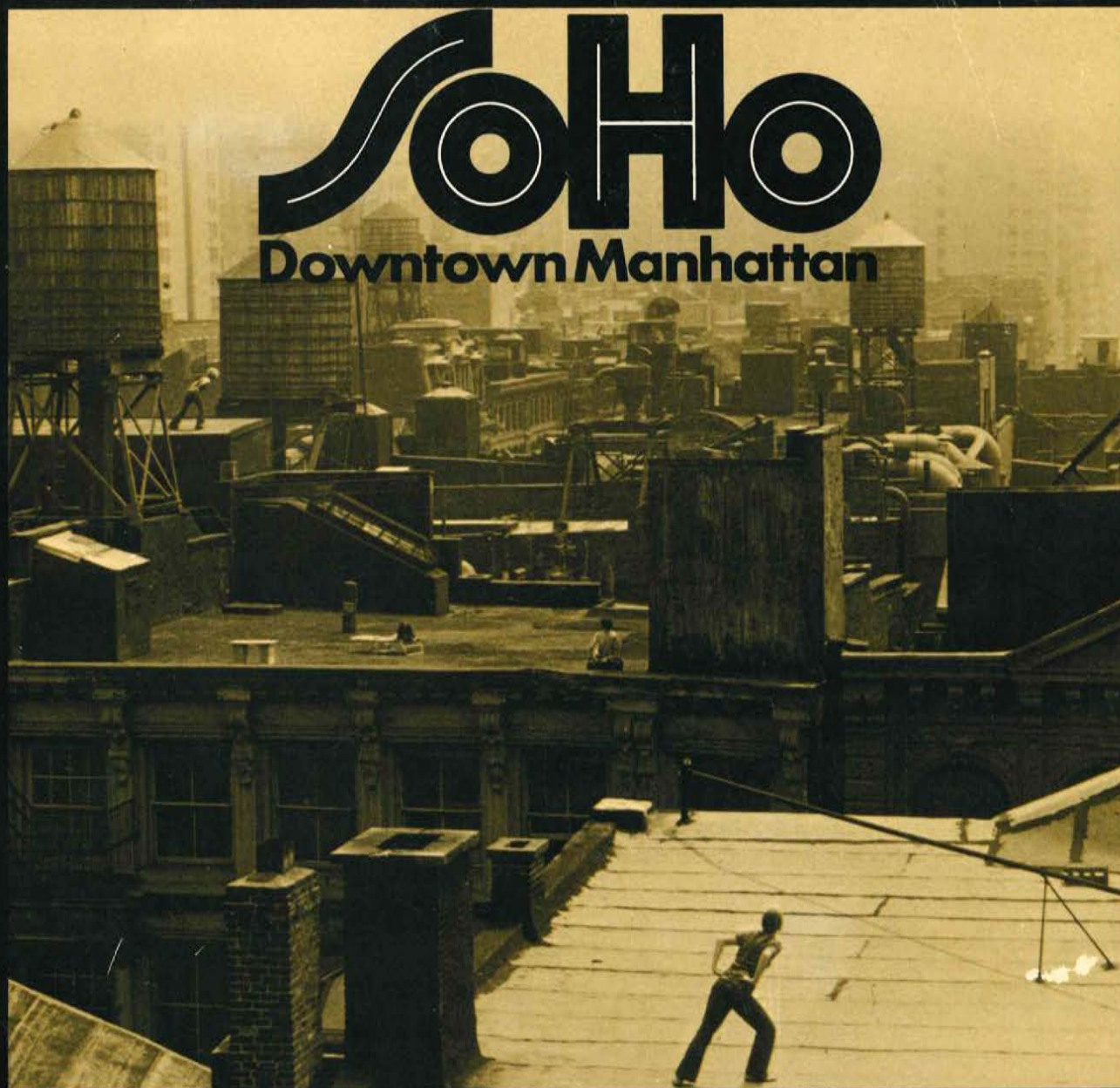


[References to Joan Jonas]. In *New York-Downtown Manhattan: Soho: Ausstellungen, Theater, Musik, Performance, Video, Film*, edited by René Block, Ursula Block, and Kurt Thöricht, 198, 226, 232, 234, 301, 328. [Berlin]: Akademie der Künste, 1976.

# AKADEMIE DER KÜNSTE



**Berliner Festwochen**

# Inhalt

Vorwort	5
René Block: Planquadrat SoHo	6
Stephen Koch: Betrachtungen über SoHo	105
Lawrence Alloway: SoHo als Bohemia	142
Peter Frank: New York Fluxus	150
Lucy R. Lippard: Geographie der Straßenzeit	180
Douglas Davis: SoHo du Mal	211
Stephen B. Reichard: Alternative Ausstellungsräume	238
Joan La Barbara: SoHo – eine Gemeinschaft kooperativ arbeitender Künstler	252
Ausstellung	275
Biographien. Register. Verzeichnis der Abbildungen, Fotografen, Leihgeber	397



281

Simone Forti

Solo Nr. 1

Videotape, S/W (B/W)

8 Min.

282

Frank Gillette

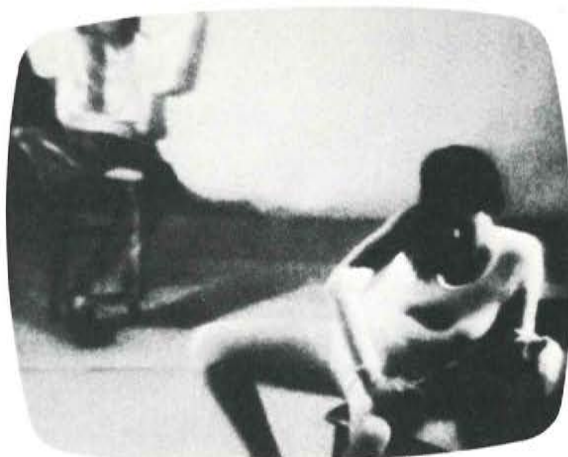
Quidditas II, Reel Three:

Pond, Grove, Scrub, Pines

1974-75

Videotape, Farbe (Color)

48 Min.



283

Joan Jonas

Glass Puzzle

1974

Videotape, S/W (B/W)

26 Min.

284

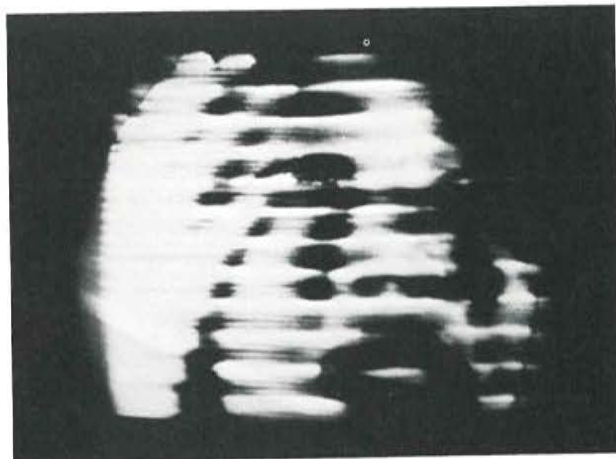
Shigeko Kubota

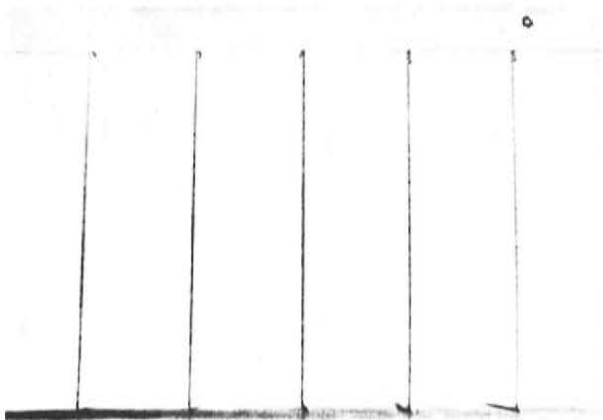
Video Girls and Video Songs for Navajo Sky

1973

Videotape, S/W (B/W)

30 Min.





298  
David Haxton  
Vertical and Receding Lines  
1974  
16 mm Film, S/W (B/W), Negativ  
6 Min.

299  
David Hykes  
Living Daylights; Mutual Exclusives  
1973-76  
16 mm Film, Farbe (Color)  
30 Min.

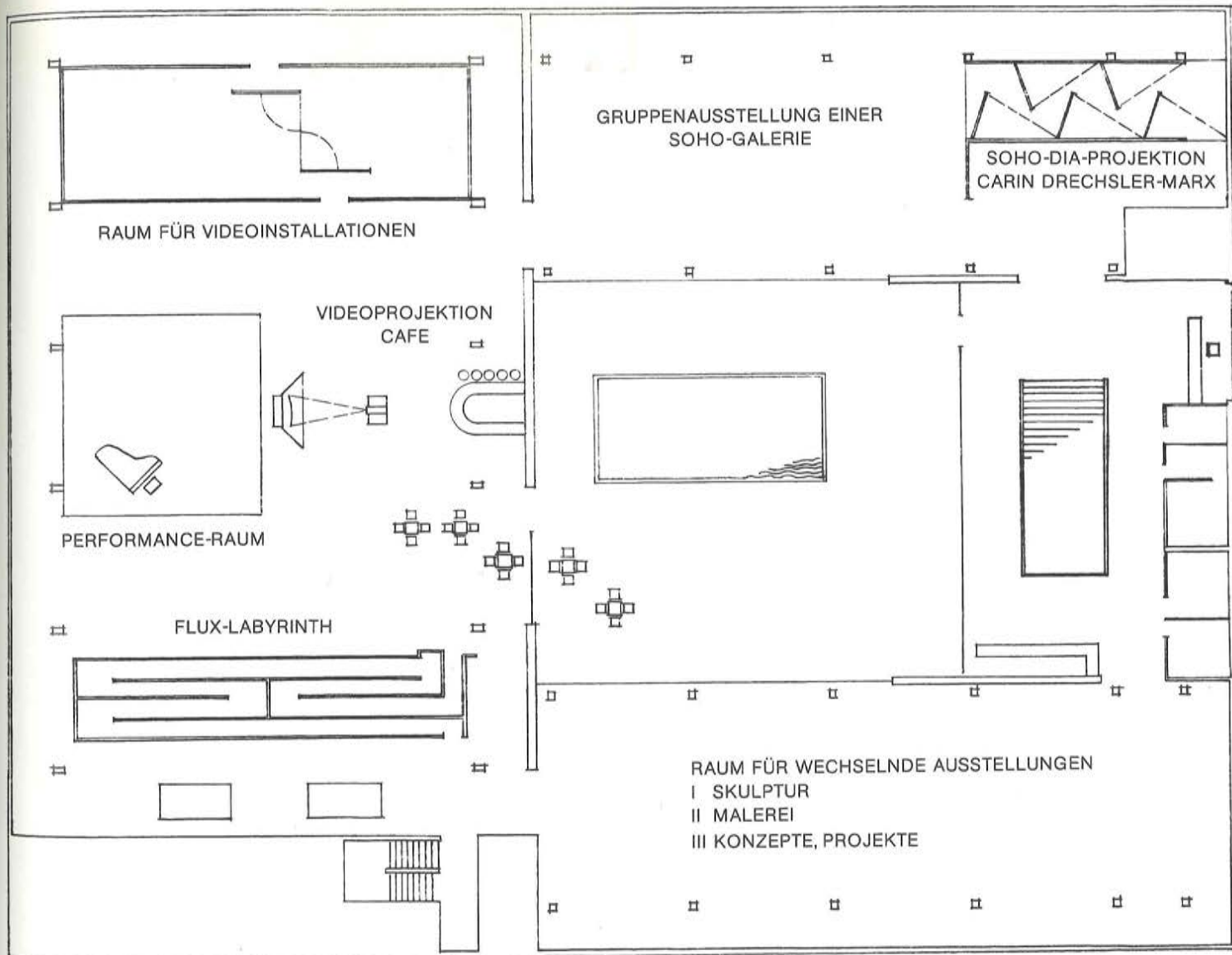


300  
Joan Jonas  
Wind  
1968  
16 mm Film, S/W (B/W), Ohne Ton (Silent)  
5 Min. 30 Sek.

301  
Helene G. Kaplan  
The Vestal Theatre  
1973  
16 mm Film, Farbe (Color), Ton (Sound)  
12 Min.







TEIL 2

22. SEPTEMBER BIS 4. OKTOBER

**AUSSTELLUNG**

BADER  
GORCHOV  
GRAVES  
HAFIF  
HOROWITZ  
MORLEY

NOLAND  
OWEN  
POZZI  
RIFKA  
SCHONZEIT  
STAMM

TANGER  
WALDMAN  
ZUCKER

**VIDEOINSTALLATION**

CAMPUS  
PAIK

**PERFORMANCE**

BROWN  
BURTON  
JONAS  
MILLS

- 266  
Robert Ryman  
Untitled (Nr. 6546)  
1974  
Studie für Brüssel  
18 Teile, jeweils 22,5 x 22,5 cm  
Foto: Robert E. Mates  
Abb. Seite 289
- 267  
Joel Shapiro  
Untitled (Haus auf einem Regalbrett)  
1973-74  
Gußeisenteil: 7,5 x 68 x 66 cm  
Regalbrett: 37 x 71 x 12,5 cm  
Leihgeber Paula Cooper Gallery  
Foto: Geoffrey Clements  
Abb. Seite 290
- 268  
Lawrence Weiner  
„A Wall Pitted by a Single Air Rifle Shot“  
1967  
in der Paula Cooper Gallery  
1969 ausgeführt  
Abb. Seite 291
- 269  
George Maciunas  
Abb. Seite 293
- 270  
Erster Plan für ein Fluxuslabyrinth in der  
René Block Gallery 1974  
von George Maciunas  
Abb. Seite 294
- 271  
Fluxbiographie von George Maciunas  
Abb. Seite 295
- 272  
Brief von George Maciunas mit  
Anweisungen zum Fluxuslabyrinth  
Abb. Seite 296
- 273  
Zweiter Plan für ein Fluxuslabyrinth  
von George Maciunas
- 274  
Liza Béar  
Abb. Seite 299
- 275  
Lynda Benglis  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Foto: Herman Emmet  
Abb. Seite 299
- 276  
Scott Billingsley  
Abb. Seite 299
- 277  
Peter Campus  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Abb. Seite 300
- 278  
Jaime Davidovich  
Abb. Seite 300
- 279  
Douglas Davis  
Abb. Seite 300
- 280  
Jean Dupuy  
Leihgeber Electronic Arts Intermix, Inc.  
Abb. Seite 300
- 281  
Simone Forti  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Abb. Seite 301
- 282  
Frank Gillette  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Abb. Seite 301
- 283  
Joan Jonas  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Abb. Seite 301
- 284  
Shigeko Kubota  
Leihgeber Electronic Arts Intermix, Inc.  
Abb. Seite 301
- 285  
Michael McClard  
Abb. Seite 302
- 286  
Nam June Paik  
Leihgeber Electronic Arts Intermix, Inc.  
Abb. Seite 302
- 287  
Charlemagne Palestine  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Abb. Seite 302
- 288  
John Reilly  
Leihgeber Electronic Arts Intermix, Inc.  
Abb. Seite 302
- 289  
Lorraine Senna  
Foto: Marc Freidus  
Abb. Seite 303
- 290  
Richard Serra  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Abb. Seite 303
- 291  
Willoughby Sharp  
Leihgeber Electronic Arts Intermix, Inc.  
Abb. Seite 303
- 292  
Andy Mann  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Abb. Seite 303
- 293  
Shusaku Arakawa  
Leihgeber Freunde der  
deutschen Kinemathek e. V.  
Abb. Seite 304
- 294  
John Chamberlain  
Leihgeber Castelli-Sonnabend  
Tapes and Films  
Foto: Babette Mangolte  
Abb. Seite 304
- 295  
Jack Goldstein  
Abb. Seite 304

- Feldmann, Ronald (Gallery) 88,  
 Feigen, Richard (Gallery) 88, 142,  
 Ferrara, Jackie 342,  
 Filliou, Robert 84, 88, 160, 162, 168,  
 Findlay, Michael 88,  
 Fine Arts Building 150, 245, 246,  
 First Street Gallery 142, 144,  
 Fischbach, Gallery 226, 232,  
 Fischer, Konrad 88, 144,  
 Fisher, Joel 382,  
 Fitzgerald, Jared 383,  
 Fleming, Dean 142,  
 Floeter, Kent 343,  
 Flynt, Henry 160, 162, 170,  
 Forakis, Peter 142,  
 Forbes-Hendricks, Bici 168,  
 Ford Foundation 26,  
 Foreman, Richard 255, 272,  
 Forti, Simone 36, 158, 162, 170, 264, 273, 301,  
 Fox, Terry 224, 232,  
 Fox, The 20, 20,  
 Frampton, Hollis 16, 218, 230, 232,  
 Francis, Sam 6,  
 Frank, Peter 10, 16, 150,  
 Frankenthaler, Helen 6,  
 Franklin Furnace Artists Distribution 246, 247,  
 Freed, Hermine 232,  
 Fried, Howard 224, 232,  
 Friedman, Ken 168,  
 Friedrich, Heiner (Gallery) 88,  
 Fulton, Hamish 87,  
**Gabarsky, Gallery** 88,  
 Gallery Stop 102, 109,  
 Garrards, Mimi 272,  
 Ghent, Emanuel 272,  
 Gibson, John (Gallery) 88, 142, 144, 226, 232, 234,  
 Gibson, Jon 252, 264, 266, 272, 325,  
 Gilbert & George 38, 58, 81, 88,  
 Gillette, Frank 301,  
 Giorno, John 182,  
 Girouard, Tina 204, 247, 254,  
 Glass, Phil 16, 90, 263, 266, 274,  
 Global Village 224, 230, 234, 248,  
 Glueck, Grace 26, 27,  
 Goings, Ralph 146,  
 Goldstein, Jack 251, 304,  
 Goldstein, Michael 24  
 Golub, Leon 150,  
 Gomringer, Eugen 168,  
 Gorchow, Ron 357,  
 Gorky, Achilles 36,  
 Gottlieb, Adolph 152,  
 Gourfain, Peter 146,  
 Graham, Dan 8, 16, 213, 226, 228, 234,  
 Grand Union 257, 270,  
 Graves, Nancy 358,  
 Green, Dennis 196,  
 Green Gallery 148,  
 Greenberg, Clement 18, 224,  
 Greene Street 112 16, 226, 240, 249,  
 Griesebach, Lucius 36,  
 Grisi, Laura 53, 73, 85, 88,  
 Grooms, Red 156, 182, 204,  
 Gross, Harvey 156,  
 Grosvenor, Robert 16, 146, 281,  
 Grosz, George 88,  
 Guerilla Art Action Group 208, 209,  
 Guggenheim Museum 88,  
**Haacke, Hans** 45, 72,  
 Haas, Richard 138,  
 Hafif, Marcia 359,  
 Haimsohn, Jana 262, 326,  
 Halprin, Ann 158, 166,  
 Hansa, Gallery 148,  
 Hansen, Al 156, 158, 162, 167, 168,  
 Hardinger, Ruth 384,  
 Haritas, James 224,  
 Harper, Paula Hays 16,  
 Harris, OK (Gallery) 142, 146, 180,  
 Haughwout Building 114, 115, 125,  
 Haxton, David 306,  
 Hay, Deborah 16,  
 Hayman, Richard 186, 187,  
 Healy, Anne 142, 182, 204,  
 Heiss, Alana 204,  
 Held, Al 148,  
 Hemenway, Audrey 146,  
 Hendricks, Geoffrey 12, 94, 168,  
 Hendricks, Jon 208,  
 Henes, Donna 188, 190  
 Henline, Darrell 24  
 Herdon 214,  
 Herman, Jan 172,  
 Hess, Tom 88, 89,  
 Heyward, Julia 327,  
 Hickey, David 224,  
 Higgins, Dick 36, 100, 152, 154, 156, 158, 159, 160, 162, 166, 168, 170, 172, 176, 182,  
 Highstein, Gene 15, 146, 204, 240, 242,  
 Hill, Gerome 214,  
 Hilton, Ralf 240,  
 Hine, Lewis 122, 123,  
 Hitler, Adolf 224,  
 Hoedicke, KH 86, 88,  
 Hoffmann, Burt (Studio) 232,  
 Hoffman, Nancy (Gallery) 146,  
 Hofman, Hans 148,  
 Hollein, Hans 36,  
 Horn, Rebecca 82, 88,  
 Horowitz, Ida 360,  
 Huebler, Douglas 184  
 Huelsenbeck, Richard 36, 150, 168,  
 Hundred Acres, Gallery 146,  
 Huot, Robert 16, 192, 194, 282,  
 Hustle, John 264,  
 Hutchinson, Max (Gallery) 142,  
 Hutchinson, Peter 226, 232,  
 Hyde, Scott 156,  
 Hykes, David 306,  
**Ichijanagi, Toshi** 158,  
 Indiana, Robert 6,  
**Jacob, Ken** 222,  
 James, Henry 114,  
 Janis, Sidney 146,  
 Janz, Robert 196,  
 Jennings, Terry 158,  
 John, Alex 102, 102,  
 Johns, Jasper 6, 224, 252,  
 Johnson, Dennis 158,  
 Johnson, Poppy 198,  
 Johnson, Ray 160, 162, 168,  
 Johnson, Tom 264,  
 Johnston, Jill 162,  
 Jonas, Joan 198, 226, 232, 234, 301, 328,  
 Jones, Joe 14, 100, 162, 168, 170, 305, 306,  
 Jones, Spike 172,  
 Judd, Donald 16, 283, 344,  
 Judson, Church 158, 162, 208, 262,  
 Judson Dance Theatre 158, 162, 184,  
 Judson Gallery 148,  
 Judson, Hall 162,  
 Judson Poet Theatre 158,  
**Kaltenbach, Steve** 182, 192, 194,  
 Kaplan, Helene 306,  
 Kaprow, Allan 148, 156, 162, 168, 170, 182,  
 Karp, Ivan 90, 142, 146, 148,  
 Katz, Alex 142, 148,  
 Kawara, On 16, 284,  
 Kazuko 36, 345,  
 Kelly, Ellsworth 6,  
 Kind, Phyllis 144,  
 Kinne, Carol 196, 201,  
 Kirili, Alain 36, 346,  
 Kissinger, Henry 208,  
 Kitchen 224, 226, 230, 232, 234, 247, 260,  
 Klee, Paul 96,  
 Kleiner Weinstock, Izak 190,  
 Kline, Franz 6,  
 Klintberg, Af 168,  
 Knowles, Alison 10, 100 152, 154, 160, 164, 166, 170, 172, 182, 385,  
 Koch, Stephen 18, 22, 94, 105,  
 König, Kaspar 152,  
 Koepcke, Arthur 66, 88,  
 Kornblee, Gallery 162,  
 Korot, Benyl 235,  
 Kosuth, Joseph 386,  
 Kosugi, Takehisa 155, 156, 162,  
 Kounellis, Jannis 46, 71, 88,  
 Kozlof, Christine 184,  
 Kox, Paul 224, 232,  
 Kroesens, Jill 274,  
 Krügen, Jack 246,  
 Kubelka, Peter 218,  
 Kubota, Shigeko 18, 36, 162, 170, 219, 226, 230, 248, 272, 301, 310, 311,  
 Hendricks, Geoffrey 12, 94, 168,  
 Hendricks, Jon 208,  
 Henes, Donna 188, 190  
 Henline, Darrell 24  
 Herdon 214,  
 Herman, Jan 172,  
 Hess, Tom 88, 89,  
 Heyward, Julia 327,  
 Hickey, David 224,  
 Higgins, Dick 36, 100, 152, 154, 156, 158, 159, 160, 162, 166, 168, 170, 172, 176, 182,  
 Highstein, Gene 15, 146, 204, 240, 242,  
 Hill, Gerome 214,  
 Hilton, Ralf 240,  
 Hine, Lewis 122, 123,  
 Hitler, Adolf 224,  
 Hoedicke, KH 86, 88,  
 Hoffmann, Burt (Studio) 232,  
 Hoffman, Nancy (Gallery) 146,  
 Hofman, Hans 148,  
 Hollein, Hans 36,  
 Horn, Rebecca 82, 88,  
 Horowitz, Ida 360,  
 Huebler, Douglas 184  
 Huelsenbeck, Richard 36, 150, 168,  
 Hundred Acres, Gallery 146,  
 Huot, Robert 16, 192, 194, 282,  
 Hustle, John 264,  
 Hutchinson, Max (Gallery) 142,  
 Hutchinson, Peter 226, 232,  
 Hyde, Scott 156,  
 Hykes, David 306,  
**Ichijanagi, Toshi** 158,  
 Indiana, Robert 6,  
**Jacob, Ken** 222,  
 James, Henry 114,  
 Janis, Sidney 146,  
 Janz, Robert 196,  
 Jennings, Terry 158,  
 John, Alex 102, 102,  
 Johns, Jasper 6, 224, 252,  
 Johnson, Dennis 158,  
 Johnson, Poppy 198,  
 Johnson, Ray 160, 162, 168,  
 Johnson, Tom 264,  
 Johnston, Jill 162,

Künstlerische Leitung der Ausstellung und verantwortlich für den Katalog:	René Block	<i>Artistic Direction of the exhibition and responsible for the catalogue</i>
Textredaktion	Ursula Block Kurt Thöricht	<i>Textedition</i>
Register	Peter Buchholz	<i>Register</i>
Übersetzung aus dem Englischen	Cecilie Glinz	<i>Translations from English</i>
Übersetzung aus dem Deutschen	E. A. Ash	<i>Translations from German</i>
Historische Beratung	Susan Weiley	<i>Historical adviser</i>
© Copyright 1976	Akademie der Künste Berliner Festwochen	© Copyright 1976
Gestaltung und Realisation der Ausstellung	Lorenz Dombois Nele Hertling	<i>Design of the exhibition and realisation</i>
Konzeption und Organisation der Ausstellung	René Block Hildegard Lutze Stephen B. Reichard Eberhard Roters	<i>Concept and organization of the exhibition</i>
Projektionsstraße SoHo	Carin Drechsler-Marx	<i>Projection SoHo</i>
Dokumentation Lower Eastside	Hildegard Lutze Marlis Mathews	<i>Documentation Lower Eastside</i>
Druck	Albert Hentrich	<i>Printer</i>
Umschlag	Entwurf Will & Partner nach einem Photo von Babett Mangolte	<i>Coverdesign</i>